













# Guía de ESPECTACULOS

AMBASADOR - 8111 J. Herrera y Obes 1212	<i>El hombre que me gustó</i>	A las 19, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.35.	Película reidera mejicana, con Arturo de Córdova, Silvia Pinal, Prudence Gifford y Oscar Gifford de Pinedo.	2 B
ARIZL - 85584 18 de Julio 1912	<i>Vida de perro</i>	A las 19, 14.50, 16.45, 18 y 43, 20.40 y 22.40.	Escenaron historias de actrices de variedades, con sus piqueos, desdichas y incoherencias.	3
CALIFORNIA - 91424 Columbia 1219	<i>Camas separadas</i>	A las 19, 15.15, 17, 18.55, 20.50 y 22.45	Una nueva presentación del Vitorio de Sica al servicio de uno de sus clásicos personajes cómicos, (Latreño).	—
CENSA - 004740 18 de Julio 1719	<i>El amante de la reina</i>	A las 13.15, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.40	Escenaba realización análoga, con O. W. Fitzgerald, Collie Versell y Horst. Bucholz, en el absurdo rey Christian. La fotografía es de Greta Stenander.	—
CENTRAL - 85384 Honduras 1245	<i>El Candidato</i>	A las 13.15, 17, 19.30 y 22.45	Relato de nueva y vieja política, por el equipo: Ayala-Olivera-Viñas, que pretende renovar el cine argentino.	—
COVENTRY - 91390 YI 1317	<i>El tico maulito</i>	A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.55, 21 y 23.	Otra historia de "cabañeta", esta vez policial, con muched de erotismo y suspense, con Jean Gabin, Danielle Darrieux y Noëlle Buisson.	3 B
10 DE JULIO - 80497 18 de Julio 1245	<i>"Sejorona"</i>	A las 13.15, 16.20, 19.20 y 22.20	Espectaculares fotografías en pantalla ancha constituyen el mayor interés frente a un relato muy alargado sobre predicciones sociales entre americanos y japoneses.	2 B
EL POLVORIN - 81647 18 de Julio 1055	<i>La verdad desnudista</i>	A las 10.45, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.20.	Grotesco americano, en la línea del humorismo inglés, menso efecto que los ejemplos que pre, puede imitar.	2 A
IOQUAZU - 81497 18 de Julio 1245	<i>"Pasaporte al Inferno"</i>	A las 13, 14.15, 16.15, 17.55 19.55, 21.15 y 23	Aventura muy imposible en la que Richard Widmark consigue derrotar a una poderosa organización delictiva.	2 B
METRO - 87653 San José 1245	<i>Almas en subasta</i>	A las 13, 15.50, 17.20, 20 y 22 y 20.	Relato decadente y corrosivo donde se expla un romance adultero y se idealiza la vida fácil. Lenguaje expresivo y bello formal.	3
PLAZA - 65335 P. Caracacha 1129	<i>"Europa de Noche"</i>	A las 13, 15, 16.50, 18.50, 20.45 y 22.50.	Desfile continuado y amorío de artistas de muy diversa calidad y gusto. Incluye alguna impudicia que bien pudo evitarse.	4
RADIO CITY - 81818 Ritay 1269	<i>Cuando amar no es pecado</i>	A las 13.15, 15, 17.20, 19 y 40 y 22.15.	Relato ameno de las andanzas de una pintoresca mujer por la ciudad de Buenos Aires, con fotografías de San Pablo y Río.	2 A
TROCADERO - 80208 18 de Julio 1212	<i>Alto Paraná</i>	A las 13, 14.50, 16.45, 18 y 43, 20.40 y 22.40	Relato de los "pápagos" vecinos a las cataratas del Iguazú, realización de Catrino Catrini, con Unhaid Martín, Nelly Duran y Jesse	--

El equipo Fernando Ayala - Héctor Olivera en la producción y David Vinas - P. Ayala en la creación de la película "Aires", la tentó algo que se vea una modificación.

Esta semana se da un hecho insólito en la última historia del cine local. Al estrenarse en dos de los salones de primera línea nuevas realizaciones argentinas, y anunciarse una nueva para próximas semanas, éste es el hecho más interesante y auspicioso

y Héctor Calcaeno (El Presidente del Comité de

La película presenta un polifónico de la vida de los argentinos, en la que se ve a los protagonistas que vuelte a la nueva política, en la cual se desmorona el imperio autocrático de Perón, y se ve a los protagonistas que siempre las apariencias y uno por sus dos hijos trabamaba el uno, y rebelde el otro. El asunto que es de interés y actualidad hoy, es el caso de Argentina, aun cuando lo pongo de menor calidad que "El Jefe", el anterior.

[illegible]

El sábado por la noche y ayer por la tarde volvió a presentarse en el Estudio Auditorio el Ballet del SODRE para interpretar, bajo la dirección del maestro Víctor Sola, "La bella durmiente del Bosque" tres actos y cinco cuadros basados en el cuento de Perrault con música de Tchaikovsky. El público que se presentó con entusiasmo a ver esta obra, que es una adaptación de la ópera de Tchaikovsky, se dio cuenta de que el Ballet del SODRE es una institución que merece ser conocida y valorada. El público que se presentó a ver esta obra, que es una adaptación de la ópera de Tchaikovsky, se dio cuenta de que el Ballet del SODRE es una institución que merece ser conocida y valorada.

El MAL TIEMPO QUITO TODO BRILLO  
reunión marifeña cumplida ayer. Por causa  
intensa lluvia caía la noche del sábado, y que  
servió casi toda la jornada de ayer, la cancelación  
había en pesimismo. Los músicos de la "Orquesta  
de Marifernans" que "contra viento y marea" ex-  
cieron ayer a Marifernans, esa circunstancia no  
dio para nada en la prueba clásica, cuyas deces-

El mundo salta en la cabeza conspirando para que el mundo sea una realidad para ponerse en contacto con los conocimientos tecnológicos que nos ofrece cada día y que nos enriquece cultural. La modelo cultural que nos ofrece a los socios, hará posibles que los interesados constituyan su camino de su totalidad desde los nuestros zed.

Porque nuestro mundo los inter-  
328

cometido durante la tarde del jueves pasado, permitió escuchar a una Tocata y Fuga en Re Menor de Bach por Helmuth Walcha. Los tríos en audición impecable. En los tríos siguientes (Ave Verum de Mozart, un Concerto Grosso de Vivaldi, un aria de Las Bodas de Figaro de Mozart y final de las Cuatro de una Exposición de Moussorgski) se hubiera requerido una rigurosa

de la institución por algunos de los músicos no nados, el elenco de la Marcha Púncro de la Herencia de Brethoven y el final de la ópera Madame Butterfly de Puccini con Renata Tebaldi. Para los que no conocen la estereofonía, ésta es una experiencia que les permitirá confirmar sus balbuceos. La calidad tonal es muy superior en el desempeño y la grabación de instrumentos en las piezas.

de que "Amigos de la Música" exhiba el próximo miércoles —a las 8 p.m.— la película "La Fiebre del Sabor", salida acústicamente tratada y de gran tono sonoro — la cinematografía como la de la cultura — realidad al servicio de la música. — RAYNE

[illegible]

TEATRAL		COMPLETOS		G. F.	
1	Terona 56...	13150	21530	Sau. 530 24	G. F.
2	Culminen 55...	35200	62150	2. 530 24	G. F.
3	Bolivia 51...	16750	37450	D. Demit. 2	
4	Gertie 53...	11000	12650	A. Vela...	
5	Barro 56...	11000	12650	2. 530 24	
6	Barrocas 51...	8150	20600	A. Cutré...	
7	Chiriqua 55...	11020	3000	2. 530 24	
8	Chiriqua 55...	11020	3000	2. 530 24	
9	Encarnida 53...	2430	1310	J. Malhado	
10	Vitoriosa 52...	2430	1310	M. Beldix	
11	Terona 56...	2430	1310	2. 530 24	
12	Terona 56...	2430	1310	H. Salas...	

ca. Ramos, Silva, Riera, Gerardo P. Vinas, Walter D. Lozano, Gerardo P. Vinas, Diello Favila, Eduardo G. de, Francisco Gómez, Celm Roca, Lázaro Mamón y Acosta, P.	1 Nueva 51 ..	183199	C. Saura
	2 Terana 51 (4) ..	183155	H. Postel
	3 Mambrera 51 ..	700150	H. Bats
	4 Caliente 51 ..	700150	C. Caliente
	5 Fay Crocker 51 ..	700150	V. Lappegel
	<b>Totales ..</b>	<b>561305</b>	
	Combinada 14 S 400. — Retardada: Infancia, Adulta y Cruz de Plata ..		
	500 de Don Martín ..	183150	prestancia a 183150
	500 de Don Martín ..	183150	prestancia a 183150
	Buld. — Cultador: C. A. Gassini, Osm.		
	Buld. — Cultador: C. A. Gassini, Osm.		

[illegible][illegible]

El mal estaba  
En vigorosa reacción

...sante, la prueba de apertura  
ayer en Maricao. Desde el "u-  
mos" punto Isolda.  
Dance, Noa Noa Zapiçana, I-  
los 500, retragado Zapiçana, y p-  
Zapiçana al tercer lugar. En  
este final avanzó Noa Noa y  
puso a las grupas de la punte.  
En esa forma el lote ganó el  
final y refujo el tiro derecho.  
Noa Noa cargo de inmediato

**VARIOS CUERPOS EN EL  
AYER EN PALERMO**

[illegible]

CANTINEROS		COTIZACION		SPORT	
8ª carrera Premio Juan MOORE 1000 metros				Habrán 6	
1 Choptula 56 .....	1815	2145	R.V. 11:30 42.0		
2 Trochu 56 (1) 16760	50635		C. Pérez 3.90 10.99		
3 Fuchal 56 .....	15055	61315	S. Arrizaga 5.90		
4 Trochu 56 .....	15055	61315	S. Arrizaga 5.90		
5 Bufante 56 .....	5005	1660	A. Pauzan 2.50 20.00		
6 Trochu 56 .....	15055	2385	S. Luján 3.70 10.99		
7 Clara 56 .....	20230	6015	O. J. Baldo 9.30 35.00		

Hubiera de Pagarlo	COMPETIDORES	COLOCACIONES	SPOT (Hubiera de Pagarlo)	OTRO FINAL INTERES
\$23.60	B. Davis 57	267135	21410	Cos. 350.350
\$23.60	B. Davis 57	267135	21410	2.40
\$5.50	Mitraine 58	301715	41203	H. Point 78.10
\$6.10	La Gloria 58	370120	37628	A. A. Dearing 78.10
\$7.20	La Gloria 58	370120	37628	A. A. Dearing 78.10
\$7.20	Castilla 56	122960	73700	A. Echart 18.23
\$7.20	Castilla 56	122960	73700	A. Echart 18.23
\$18.90	Rubén 55	204370	38503	C. Sauto 7.60

COMPETIDORES		COLOCACION		SPORT Hablera	
1	Fazide 1	Amorfita 57	81125	3536	510 600 380
2	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
3	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
4	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
5	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
6	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
7	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
8	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
9	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
10	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
11	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
12	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
13	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
14	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
15	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
16	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
17	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
18	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
19	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
20	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
21	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
22	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
23	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
24	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
25	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
26	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
27	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
28	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
29	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
30	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
31	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
32	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
33	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
34	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
35	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
36	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
37	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
38	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
39	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
40	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
41	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
42	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
43	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
44	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
45	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
46	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
47	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
48	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
49	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
50	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
51	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
52	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
53	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
54	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
55	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110
56	Trinco 54	154975	2380	G. Pérez 420	1110
57	Amorfita 53	154975	2380	G. Pérez 420	1110

\_\_\_\_\_

**man Vargas**

**RECIA ATROPELLADA FINAL LE DIO EL TRIUNFO**

**A KING GEORGE SOBRE KENTUCKY EN LA SEXTA**

14 carrera 1500 metros 1919

**COMPILADORES** CRITICAZION SPUR I Hultera

1. Hoola ni (6) ... 2507 217 58, 13.80 6.10 ...  
2. Hoola Nio (6) ... 2510 218 58, 13.80 6.10 ...  
3. Española (6) ... 2517 219 58, 13.80 6.10 ...  
4. Hoola Nio (6) ... 2518 220 58, 13.80 6.10 ...  
5. Hoola Nio (6) ... 2519 221 58, 13.80 6.10 ...  
6. Hoola Nio (6) ... 2520 222 58, 13.80 6.10 ...  
7. Hoola Nio (6) ... 2521 223 58, 13.80 6.10 ...  
8. Hoola Nio (6) ... 2522 224 58, 13.80 6.10 ...  
9. Hoola Nio (6) ... 2523 225 58, 13.80 6.10 ...  
10. Hoola Nio (6) ... 2524 226 58, 13.80 6.10 ...

1. Hoola ni (6) ... 2507 217 58, 13.80 6.10 ...  
2. Hoola Nio (6) ... 2510 218 58, 13.80 6.10 ...  
3. Española (6) ... 2517 219 58, 13.80 6.10 ...  
4. Hoola Nio (6) ... 2518 220 58, 13.80 6.10 ...  
5. Hoola Nio (6) ... 2519 221 58, 13.80 6.10 ...  
6. Hoola Nio (6) ... 2520 222 58, 13.80 6.10 ...  
7. Hoola Nio (6) ... 2521 223 58, 13.80 6.10 ...  
8. Hoola Nio (6) ... 2522 224 58, 13.80 6.10 ...  
9. Hoola Nio (6) ... 2523 225 58, 13.80 6.10 ...  
10. Hoola Nio (6) ... 2524 226 58, 13.80 6.10 ...

[illegible]

...lupul la presentó hecha una pintura.

Jack ...	238	135	L. Gallegos ...	69	40
Ortiz ...	134	50	A. Delgado ...	11	40
Pereira ...	131	10	L. Camacho ...	100	50

Totales 12637 35390

Retirados: Kildare, Telano. El zanador, Agramonte, es hijo de Aurora y Faena; pertenece a la casa de Kildare. El zorro, Esmeralda, Huras, Caca, Coto y Sotomayo, Gando 1 cartero y S 4000. — Cuidador: Al. de la Cruz. Beldor, Gando 12 carteros; al S 4000 y 4 va. op. — Pendo 1457.

En Isla aceptado bien a Zapicaca. — De Estreño a cataypa 21.

En catayra — Pendo PRESTIZA (0530) — 1100 metros

[illegible][illegible]

\_\_\_\_\_

**M. F. C.** 3ª SEMANA DE LA FAMILIA  
"MARIDO Y MUJER 1959"  
¡SALVEMOS LA FAMILIA MEJORANDO EL MATRIMONIO!  
26 AL 29 DE OCTUBRE

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

**FLORES LUNA, MONTES**  
YACATOR 1534 a, Avenida  
24, cerca Payson.  
Teléfono: 8174  
CONSULTAR: 100

**Clinica Dental Yagator**  
no tiene agenda.

● **NEGRIERA HOTEL**, mo-  
derno, todas las habi-  
cias con baño privado, agua  
caliente, central telefónica en  
cada habitación.  
Paseo Pácora, Calle Brandón  
22185, con Bz. Arizóna, a  
media cuadra 1/2 N.  
Tel. 40.60.66. N-3

**● SHIMAR, Las huellas del**  
crack (24), 35 El hijo del crack  
(24), 35 El mijo del crack  
(24).

**● ZONA NORTE**  
HOLLYWOOD Me perdí en el  
crack (24), 24 Remedios (24), 35 La  
muerte (24), 35 El crack (24), 35  
El crack (24), 35 El crack (24), 35  
LACE Zona norte al este (24), 35  
Zona norte de Glendia (24), 35  
Zonas color y pastel (24).

**ODEON, Payson 70 y 110** Socio-  
ral.  
8.076. Inilusión Train (24), 35  
El crack (24), 35 El crack (24), 35  
La caudalosa de Perill, Perill  
crack (24), 35 El crack (24), 35  
Coppo, Plata para 35, 40, plata  
alta 40, 40 y 350, Socio 50  
de decoreo.

---







# Liverpool consiguió dos puntos de oro a costa del desmoralizado Nacional



Salva Cardinal

Liverpool atacó con mayores bríos que Nacional y además sus delanteros trataron de sacar partido de las deficiencias del campo de juego para exigir desde lejos a Cardinal. En esta oportunidad fue un tiro de Balbis que obligó al portero tricolor a desfogar la pelota por encima del travesaño para evitar ulterioridades.



Gol del triunfo

Liverpool se jugó ayer denodadamente para conseguir la victoria, cosa que logró por intermedio de Pedra, que aparece en la fotografía en momentos de tirar hacia la valla de Cardinal. La acción de los delanteros locales se vio ampliamente favorecida por la defeción de la línea media de Nacional, especialmente de Rubén González, que fracasó totalmente en su intento de controlar el ala Barbis-Campero, zona desde donde partió el primer tiro que originó el rebote, que dio la oportunidad a Pedra.

## TABLAS DE POSICIONES

### PRIMERA DIVISION

#### TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	Gf	Pf
Nacional	12	10	1	1	27	11
Cerro	12	6	3	3	20	11
Wanderers	12	6	3	3	20	11
Racing	12	6	3	3	20	11
R. Juniors	12	4	4	4	18	14
Defensor	12	4	3	5	23	24
Sud América	12	3	7	2	17	21
Liverpool	12	4	0	8	16	23
Danubio	12	1	3	8	13	25

### TERCERA DIVISION

#### TORNEO "ANGEL CANTARO"

##### (2ª rueda del Uruguayo)

Equipos	J	G	E	P	Gf	Pf
Nacional	3	3	0	0	9	2
Peñarol	3	3	0	0	9	2
Danubio	3	2	0	1	5	4
Sud América	3	2	0	1	9	4
Wanderers	3	1	1	1	4	3
R. Juniors	3	2	1	0	5	3
Racing	3	0	2	1	2	6
Liverpool	3	1	0	2	9	8
Cerro	3	0	0	3	7	13
Defensor	3	0	0	3	2	18

### TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	Gf	Pf
Nacional	12	10	2	0	25	8
Cerro	12	9	3	0	24	6
Sud América	11	4	3	4	16	17
R. Juniors	12	5	3	4	16	17
Liverpool	12	5	3	4	16	17
Wanderers	12	3	3	6	10	23
Danubio	11	3	4	4	11	13
Racing	12	3	3	6	12	23
Cerro	12	2	3	7	12	29
Defensor	12	1	3	8	12	41

### DIVISION EXTRA

#### TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	Gf	Pf
Centella	7	5	1	1	7	4
Rentistas	6	4	1	1	8	4
Expreso	6	3	3	0	9	2
Fraternidad	7	2	2	3	10	9
San Borja	7	2	2	3	10	9
Basilez	7	5	0	2	9	2
V. Española	7	2	4	1	6	8
El Puente	7	3	0	4	6	3
Oriental	7	1	0	6	4	17
S. L. Unión	7	1	0	6	4	17
Pablo Pérez	7	1	0	6	3	15
Matons	7	0	0	7	0	0

### SERIE "B"

#### TORNEO URUGUAYO

Equipos	J	G	E	P	Gf	Pf
P. de la Arena	7	6	0	1	15	4
El Tanque	7	6	1	0	14	3
San Borja	7	4	2	1	11	9
Fraternidad	7	4	2	1	11	9
Independiente	7	2	2	3	5	6
Misterio	7	2	1	4	6	13
La Selva	6	1	0	5	2	12
A. Español	7	0	1	6	1	3
Lucero	7	0	0	7	0	0

### DIVISION INTERMEDIA

#### Torneo Uruguayo

Equipos	J	G	E	P	Gf	Pf
Bella Vista	13	12	1	0	36	11
Cerro	13	7	2	4	25	16
Miramar	13	7	2	4	21	15
La Luz (1)	13	6	5	2	25	18
J. Imparcial	13	5	4	4	20	24
San Borja	13	6	3	4	17	15
Misiones	13	6	3	4	17	15
Marconi	13	4	3	6	20	22
H. Buceo	13	4	3	6	17	19
Artigas	13	4	3	6	20	24
San Carlos	13	4	3	6	15	15
Platense	13	2	5	6	14	24
Teller	13	0	4	9	12	32

### NOTA: (1) Se le restaron dos puntos de los ganados por resolución del Tribunal Arbitral.

## FICHA TECNICA

Campo: Belvedere. — Público: 4000 personas. — Entradas vendidas: 2483. — Recaudación: \$ 80.230.

### EQUIPOS:

LIVERPOOL (1): Dogliotti, Parada y Gómez; Santos, Traverso y Vanoli; Campero, Balbis, Edgardo González, Pedra y Chaves.

NACIONAL (0): Cardinal, Troche y Di Fabio; Collazo, Rubén González y Grolla; Salva, Rodríguez, Almeida, Romero y Escalada.

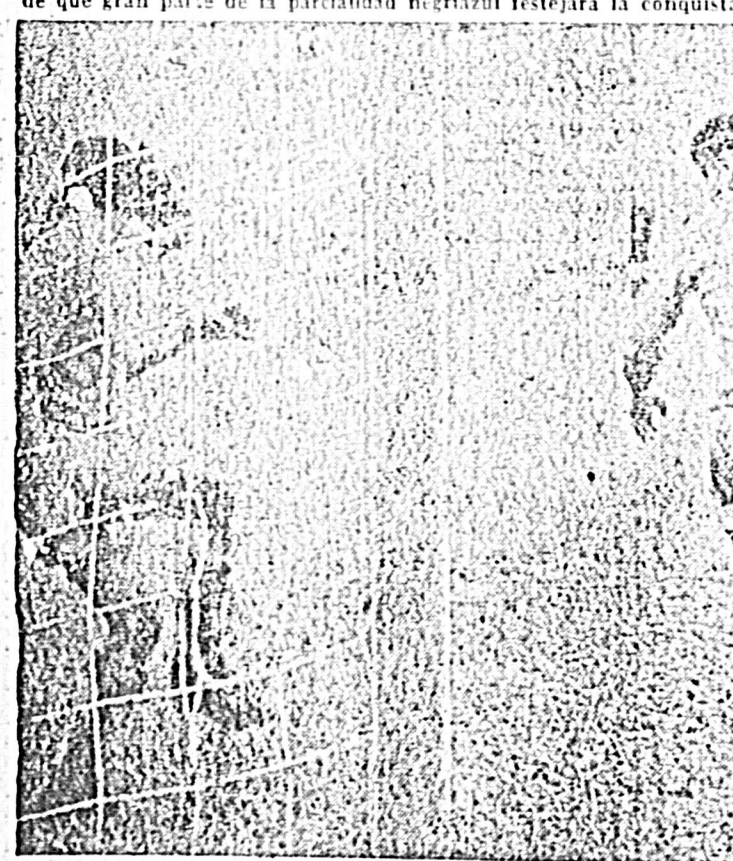
Primer tiempo: Liverpool (0) Nacional (0).  
Final: Liverpool (1) Nacional (0).  
Gol de Pedra a los 25.  
Jueces: W. Rodríguez, O. Picardo y L. González.

El mejor jugador de la cancha: Luis Dogliotti.  
El mejor jugador de Nacional: Juan C. Cardinal.



La red rota

Campero, impulsivo y veloz logró llegar a una posición favorable desde donde disparó fuerte shot de derecha que penetró en la valla de Cardinal por la parte posterior del palo debido a que la red se había desprendido como lo muestra la fotografía captada en el momento en que se procede a regularizar el desorden. No obstante la jugada fue difícil de apreciar desde muchos puntos de la cancha, de que gran parte de la parcialidad negruzca festejara la conquista.



Empata Danubio

Cuando corrían veinte minutos del segundo tiempo, el jugador Prieto consigue el ansiado empate para el conjunto de La Curva, luego de muy buena maniobra de Silva y López. Ya ha pasado la pelota a Alvarez y Miramontes, mientras Rodríguez, ya dentro del arco, intenta una última defensa.

## VOLVIO A FRACASAR TODA LA LINEA MEDIA TRICOLOR

Dos puntos valiosísimos para salvar su incómoda posición en la tabla, ganó el primer equipo de Liverpool al derrotar por el mínimo score al team de Nacional luego de noventa minutos arduamente disputados. A pesar de que el juego no alcanzó, debido al pésimo estado del piso, características técnicas dignas de mejor elogio.

Liverpool ganó porque tuvo sentido de la oportunidad en la concreción final de las jugadas. Notamos al equipo negruzco durante el correr de los dos "half-time" con una profundidad superior en todos los aspectos a los atacantes. Con ello no descartamos que en muchas oportunidades el quinteto ofensivo aibo tuvo valiosas oportunidades que no supo aprovechar.

Desde la pitada inicial ambos conjuntos se lanzaron de lleno hacia los tres pases defendidos respectivamente por Dogliotti y Cardinal. Ese afán de ambas delanteras no decayó en ningún instante de la lucha, principalmente por parte de los negruzcos. Tan solo habían transcurrido dos minutos cuando un fuerte shot de Chaves fue enviado al corner por Cardinal, a quien en la jugada, como en las anteriores, lo notábamos sumamente nervioso, aunque con buena colocación y seguridad en sus intervenciones. Ese nerviosismo desapareció por completo en el rollover por tricolor a partir de los cinco minutos.

Fueron muchos los momentos en que el avance negruzco apror al sexteto defensivo tricolor, jugadas éstas que fueron connotadas por consecuencias por sus dos zagueros.

A los siete minutos un ataque de Nacional, iniciado por Rubén González, finalizó con un potente shot del piloto debutante Almeida, que fue anulado justamente por el juez de la brega por posición adelantada del scorer.

### Liverpool al ataque

Ese goal anulado exasperó al once local que de inmediato se lanzó de lleno hacia el campo tricolor en busca del arco de Cardinal. Esos avances fueron favorecidos en demasía por la línea media de Nacional, que tuvo a lo largo de todo el partido una actuación completamente falsa. No obstante ello el avance de Nacional a impulsos de Troche, que cubría el puesto de R. González, realizaba incursiones profundas que chocaron con una defensa bien plantada en donde sobresalían las figuras de sus dos zagueros siempre atentos a lo que hicieran Escalada y Almeida.

Parado aparte merece el centro forward tricolor, quien tuvo una actuación sumamente meritoria, al punto tal de convertirse en el mejor delantero de Nacional. Buscando siempre el apoyo de Dogliotti desmenuándose con habilidad y buscando la posición más cómoda para infiltrarse hacia la zona peligrosa negruzca fueron sus mejores características. Por lo que, queda como corolario un auspicioso debut de este "pibe" que pudo haber dado muchos más resultados si no hubiera sido por esa apatía y desorden, de sus compañeros de avance que no supieron darle el pase exacto para beneficio colectivo del equipo.

No solo Nacional tuvo errores, aunque lleve la peor parte, si no que Liverpool tuvo los suyos. Como ya se ha dicho, el juego no se avanzó que pretendiendo ensayar durante toda la primera etapa. Los negruzcos se empezaron a atacar por intermedio del ala izquierda donde la actuación de Pedra era pobre, y el accionar de Chaves dificultado por la severa marcación de Collazo, más espectacular que efectiva. Ovidios de la derecha, interesó por Campero y Balbis, que tenían mayores posibilidades de éxito al ser amplio el handicap que daban en sus desplazamientos Di Fabio y Grolla. De haberse propiciado los ataques por ese sector hubiera sido muy probable que el score parcial al término de estos primeros cuarenta y cinco minutos hubiera sido otro que la división de honores sin abrirse el score que arrojó al final.

Ese resultado parcial se justifica, puesto que el bien Liverpool tuvo ese handicap, el error táctico, que comentamos líneas arriba, Nacional por el otro lado, no contó con una defensa tan trabajadora y con ganas de shotear. Ampliando, Nacional en esta oportunidad buscó de continuo el arco de Dogliotti, afán que no tenía el quinteto tricolor en anteriores etapas.

### Defensa bien plantada

Liverpool, a más de pagar tributo a ese error, tuvo una defensa bien plantada que desbarató todo intento tricolor de batir a su goalkeeper. Los negruzcos no se entregaron en ningún momento, aunque hubo instantes en que el dominio tricolor del campo dio lugar al retroceso de sus forwards, por el contrario los locales jugaron de igual a igual, más a la ofensiva que a la defensiva, caso raro en los equipos denominados chicos en sus enfrentamientos con los "grandes" de nuestro fútbol.

Eos factores eran índice elocuente que el tiempo complementario iba a ser arduamente disputado, satisfaciendo de esa manera al poco público que llegó a Belvedere a presenciar este match.

Durante esta etapa se repitió el mismo trabajo que hicieron ambos teams en la etapa inicial, aunque el team negruzco controló el juego, falló de avances por el sector izquierdo, aprovechando la labor de Campero, cuya impetuosidad, afán y velocidad, no encontraron dificultades para doblegar a Grolla.

Sobre los 25 minutos de juego, una falla de las muchas de la línea media tricolor dio oportunidad a Pedra para vencer por primera y única vez a Cardinal, con un shot potente a la carrera desde la entrada del área, haciendo estéril el esfuerzo de Cardinal para impedir su caída.

Finalizó el encuentro con ese triunfo de Liverpool por uno a cero. Triunfo logrado por el equipo negruzco, que a pesar de los errores, que se pierden sacó partido en esta segunda etapa de esa ventaja que daba la línea defensiva tricolor, principalmente su sector izquierdo, además de que supieron aprovechar la oportunidad que se les presentó para batir a Cardinal sin dificultades.

Nacional tuvo más errores que aciertos. A lo largo de los últimos cuarenta y cinco minutos su delantera no contó con ese mismo afán de la primera etapa, aunque no por ello lo olvidó, y Almeida, su mejor exponente, se encontró solo en la cancha para realizar las jugadas fundamentales. Sus compañeros de equipo, además, no supieron concretar los buenos pases que realizó el piloto, malogrando de esa manera preciosas oportunidades.

En síntesis Liverpool ganó bien a un Nacional que sigue fallando porque contó con una defensa bien plantada y con un golero seguro y magnífico en todas sus intervenciones.

LUIS F. MATTEO.

### Alegría al final

La brega fue sumamente dura para los dos equipos pero al final fueron los dueños de casa que lograron la mayor satisfacción, especialmente Pedra, autor del único tanto del match, que aparece en la fotografía estrechamente abrazado por Santos y repletos de la parcialidad negruzca, cuya alegría se presada elocuentemente por la fotografía. Con este triunfo y el empate de Danubio los de la Cuchilla ven mucho más claro su panorama de futuro.

### Ficha técnica

#### RESULTADO: DEFENSOR 1

##### DANUBIO 1

Campo: Estadio de Danubio.  
Entradas vendidas: 250.  
Recaudación: \$ 30.250.  
Público: 600 personas.

Jueces: Esteban Marino, José María Guevara y Carlos Bouza.  
Equipos:—

DEFENSOR: Rodighi, Alvarez y Rodríguez; Casanovas, Ferreira y Miramontes; Piriz, Rosas, Riolfo, López, Salva y Pardo.

DANUBIO: Schimardo, Maciel y Mangini; Trillas, Delgado y Bardesio; Silva, Romero, Prieto, López y Orño.

Goles: Piriz (Df) a los 46 m. y Prieto (Df) a los 64 m.

PENAL ERRADO: A los 85 m. el jugador Maciel de Danubio remató afuera un penal sancionado por Hans de Miramontes.

### Suspendieron las regatas en Melilla

Debido al fuerte viento reinan, y al pleado de las aguas quedó trunco el programa de ayer de en Melilla organizado por la Federación de Remo.

### Malestar en el Club Danubio

Personas allegadas a los medios dirigentes de Danubio nos aseguran que en el correr de la semana es muy posible que se apliquen severas sanciones a varios de los players de primera división. En concreto se nos aseguró que Rolan fue separado de los planteles por no cumplir con normas de disciplina durante la concentración a que fue sometido todo el equipo en la Barra de Santa Lucía, previo al match de ayer contra Defensor.

## Danubio mereció la victoria pero no tuvo tranquilidad para lograrla

### FALTANDO CINCO MINUTOS MACIEL ERRO TIRO PENAL

En el Estadio del Barrio Jardines del Hipódromo, el conjunto de Danubio recibió en la tarde de ayer la visita de Defensor. El resultado final fue de un tanto por bando, y aunque los locales lograron un nuevo punto, su situación se ha hecho aun más desesperante por haber obtenido Liverpool, su más cercano perseguido, un gran triunfo a costas de Nacional.

El encuentro reflejó, particularmente en el segundo tiempo, el clima que se vive en Danubio, haecndose jugado con un nerviosismo manifiesto. Los jugadores tuvieron enormes dificultades para desquitarse, y esto se hizo más evidente en físicos pesados, y hombres de características de juego lento. El field de Danubio podía compararse con una piscina cuando hicieron su entrada los primeros equipos. El resultado final no puede catalogarse de justo, debido a que si hubo un team que mereció la victoria, ese equipo fue Danubio. Tuvo muchos errores el once de la Curva, pero con todo, su mayor disposición para la lucha, su gestión superior individualmente y la pauperrima labor de un adversario carente de orden, le hicieron merecedor a una victoria, que parece mostrarse esquiva.

Defensor volvió a ser el menos de los pocos, debido a que paulatinamente Danubio pasó de dominado a dominar, correspondiéndole a los locales las mejores acciones. La defensa cubría buena gestión, siendo fundamental en este sentido, lo realizado por Delgado y Mangini en el medio del campo. Dominaron el juego, y al mismo tiempo impulsaron a sus delanteros, adaptándose en gran forma al estado del campo de juego. Los halves puros y sobrios, no tuvieron problemas ni se los buscaron mientras que en la extrema Maciel dominaba su sector, aunque desordenadamente, y el arquero Schimardo no llegaba a inquietarse. Como poco entre defensas y ataque se ubicó, ahora si en su verdadera posición, el diminuto Rolando, cumpliendo bien. Un poco ofuscado de iniciador de juego, sobre la izquierda el winger Orño, y en una línea adelantada Prieto y López sobre el área, y Silva en la extrema.

Defensor empezó su conocido sistema defensivo, con Ferreira y Rosas Riolfo en primera línea de contención y el resto en zona so-

bre el área. Fracaso abiertamente Ferreira, con un estado físico inadmisiblemente y con una colocación poco adecuada, siendo superado por la habilidad de los forwards locales. Tampoco expusieron gran fútema a los otros integrantes del sexteto, con excepción de Rodighi, quien estuvo atento y seguro. Pero vieron la suficiente inteligencia como para mantenerse ordenados sin arriesgar posiciones. El ataque violeta se llama una vez más a la carga, y todo quedó ligado a lo poco que de bueno realizó el haber insistido en el primer tiempo. Piriz había pero intencionalmente, Rosas Riolfo en el medio del campo, y el winger Pardo, sin buscar el juego, demasiado pegado a la línea de toque. Martillo Danubio constantemente, siempre a impulsos de Delgado, que molestó la acción de Salva, y de Mangini, principal distribuidor de juego. En algunas oportunidades la mala suerte, pero generalmente, el arquero Schimardo, no llegaba a inquietarse. Como poco entre defensas y ataque se ubicó, ahora si en su verdadera posición, el diminuto Rolando, cumpliendo bien. Un poco ofuscado de iniciador de juego, sobre la izquierda el winger Orño, y en una línea adelantada Prieto y López sobre el área, y Silva en la extrema.

Defensor empezó su conocido sistema defensivo, con Ferreira y Rosas Riolfo en primera línea de contención y el resto en zona so-

bre el área. Fracaso abiertamente Ferreira, con un estado físico inadmisiblemente y con una colocación poco adecuada, siendo superado por la habilidad de los forwards locales. Tampoco expusieron gran fútema a los otros integrantes del sexteto, con excepción de Rodighi, quien estuvo atento y seguro. Pero vieron la suficiente inteligencia como para mantenerse ordenados sin arriesgar posiciones. El ataque violeta se llama una vez más a la carga, y todo quedó ligado a lo poco que de bueno realizó el haber insistido en el primer tiempo. Piriz había pero intencionalmente, Rosas Riolfo en el medio del campo, y el winger Pardo, sin buscar el juego, demasiado pegado a la línea de toque. Martillo Danubio constantemente, siempre a impulsos de Delgado, que molestó la acción de Salva, y de Mangini, principal distribuidor de juego. En algunas oportunidades la mala suerte, pero generalmente, el arquero Schimardo, no llegaba a inquietarse. Como poco entre defensas y ataque se ubicó, ahora si en su verdadera posición, el diminuto Rolando, cumpliendo bien. Un poco ofuscado de iniciador de juego, sobre la izquierda el winger Orño, y en una línea adelantada Prieto y López sobre el área, y Silva en la extrema.

Defensor empezó su conocido sistema defensivo, con Ferreira y Rosas Riolfo en primera línea de contención y el resto en zona so-



Detiene Rodighi

El arquero de Defensor, contiene un centro de la izquierda enviado por el back Mangini, cuando arribaba la ofensiva de Danubio, sobre el final del encuentro. Miramontes se detiene en su carrera, y el piloto Prieto llegar a tarde a la jugada.



Se animó aún más Danubio, pero se buscó entrar demasiado por el centro de la defensa. Punta Carretas, y esta compuesta por hombres de gran físico, los jugadores, a pesar de las muchas dificultades, las situaciones apremiantes a las que se vio sometida. No se hizo uso del remate en la proporción que los circunstancias aconsejaban, y se jugó demasiado al montón. Fallando cinco minutos, el Sr. Marino sancionó a Miramontes con un penal, que fue malogrado por el arquero Schimardo, que no parece entender al fútbol, lo más fuerte posible, aunque no le interesa la dirección. Y no interesa.